GAZZETTA UFFICIALE

DEL REGNO D'ITALIA

ANNO 1893 — **ROMA** — GIOVEDI 16 NOVEMBRE — NUM. 270

Abbonamenti.

		Trimestre	Semestre	Anno
In ROMA all'Ufficio del giornale	L.	9	17	32
Id. a domicilio e in tutto il Regno	»	10	19	36
All'ESTERO: Svizzera, Spagna, Portogallo, Francia, Austria, Germania, Inghilterra, Belgio e Russia	»	22	41	80
Turchia, Egitto, Rumania e Stati Uniti	»	32	61	120
Repubblica Argentina e Uruguay	»	45	88	175

Le associazioni decorrono dal primo d'ogni mese — Non si accorda sconto o ribasso sul loro prezzo. — Gli *abbonamenti* si ricevono dall'*Amministrazione* e dagli Uffici postali.

Inserzioni.

Il prezzo degli *annunzi giudiziarii*, da inserire nella *Gazzetta Ufficiale*, è di L. 0, 25 per ogni linea di colonna o spazio di linea, e di L. 0,30 per qualunque altro avviso (Legge 30 giugno 1876, N. 3195, articolo 5). — Le pagine della *Gazzetta* destinate per le inserzioni, si considerano divise in quattro colonne verticali, e su ciascuna di esse ha luogo il computo delle linee, o degli spazi di linea

Gli originali degli atti da pubblicare nella *Gazzetta Ufficiale* a termini delle leggi civili e commerciali devono essere scritti su CARTA DA BOLLO DA UNA LIRA — art. 19, N 10, della legge sulle tasse di Bollo, 13 settembre 1874, N. 2077 (Serie seconda).

Le *inserzioni* devono essere accompagnate da un deposito preventivo in ragione di L. 15 per pagina scritta su carta da bollo, somma approssimativamente corrispondente al prezzo dell'inserzione. In mancanza del deposito *non sarà dato corso* alla pubblicazione

Per richieste di abbonamento, di numeri arretrati, di inserzioni ecc. rivolgersi *ESCLUSIVAMENTE* all'Amministrazione della *Gazzetta Ufficiale* presso il Ministero dell'Interno (Palazzo Balcani) — Roma.

Un numero separato, di 16 pagine o meno, del giorno in cui si pubblica la Gazzetta o il Supplemento in ROMA, centesimi DIECI. Per le pagine superanti il numero di 16, in proporzione — pel REGNO, centesimi QUINDICI — Un numero separato, ma arretrato, in ROMA centesimi VENTI — pel REGNO, centesimi TRENTA — per l'ESTERO, centesimi TRENTACINQUE
Non si spediscono numeri separati, senza anticipato pagamento

SOMMARIO

PARTE UFFICIALE

LEGGI E DECRETI

Il Numero **609** *della Raccolta Ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno, contiene il seguente decreto:*

UMBERTO I.

per grazia di Dio e per volontà della Nazione

RE D'ITALIA

Sulla proposta del Nostro Ministro Segretario di Stato per le finanze;

Veduta la deliberazione del 21 novembre 1892, con la quale il R. Commissario per l'Amministrazione del comune di Avellino ha adottato un dazio di consumo per alcuni generi non contemplati dall'articolo 13 della legge 3 luglio 1864 n. 1827, nè dall'articolo 6 del decreto legislativo 28 giugno 1866 n. 3018;

Veduta la deliberazione 9 maggio 1893 del Consiglio comunale di Avellino, dalla quale risulta avere esso ratificato l'imposizione di quei generi;

Veduto l'articolo 11 della legge 11 agosto 1870 n. 5784, allegato L;

Veduto il parere emesso dalla Camera di commercio ed arti di Avellino nell'adunanza del 9 dicembre 1892;

Udito il Consiglio di Stato;

Abbiamo decretato e decretiamo:

Articolo unico.

Il comune di Avellino, a seconda delle succitate sue deliberazioni, è autorizzato a riscuotere un dazio di consumo per l'amido, i proiettili da caccia, la carta, il cartone, i lavori di vetro e di cristallo, i lavori di porcellana e di terraglia, e per alcuni altri lavori in conformità all'annessa tariffa, vista, d'ordine Nostro, dal Ministro proponente.

Ordiniamo che il presente decreto, munito del sigillo dello Stato, sia inserto nella Raccolta ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Monza, addì 29 ottobre 1893.

UMBERTO.

GAGLIARDO.

Visto, *Il Guardasigilli*: G. ARMÒ.

TARIFFA

Amido	quintale	L. 6 —
Proiettili da caccia	»	» 1 50
Carta di prima classe, esclusa quella da tappezzeria, tassata a parte (1)	»	» 2 —
Carta di seconda classe, esclusa la carta da tappezzeria (2)	»	» 0 80
Cartone (3)	»	» 0 40
Vetro in lavori diversi semplici, escluse però le bottiglie ordinarie di vetro nero o scuro ed i fiaschi (4)	»	» 1 —
Cristalli in lavori diversi semplici (4)	»	» 2 —
Porcellana in lavori diversi bianca, colorata o dorata	»	» 5 —
Terraglia fine in lavori diversi bianca, colorata dorata (4)	»	» 3 —
Terraglia ordinaria in lavori diversi (4)	»	» 2 —
Terraglia comune (Faenza) in lavori diversi (4)	»	» 1 —
Lavori nuovi di qualsiasi metallo o legno frammisti a vetro, cristallo e maiolica in genere (5)	»	» 3 —

AVVERTENZE.

1°.

È carta di prima classe quella di qualunque specie (meno quella grossa da involgere), la carta da scrivere anche colorata e con fregi, frastagli e disegno d'ornamento, la carta da stampa o da disegno di qualunque specie, quella resa trasparente, la carta in parte stampata, la lineata, rigata e con intestazioni e fregi, la carta velata, quella da seta e da biglietti da visita o carta porcellana, la carta dorata, argentata, marezzata, verniciata, lucida, marmorizzata e colorata o dipinta, le buste da lettera, i libri da scrivere legati o non con intestazione stampata, lineati od in bianco, i libretti da memoria, da disegno a simili, la carta fine in pezza, anche colorata, detta carta da manifesti, e finalmente qualunque altra qualità di carta colorata, analoga alle precedenti e non compresa sotto la carta di seconda classe.

Sono esenti dal dazio la carta di modulo speciale e gli stampati per uso delle Amministrazioni governative, la carta a striscie pei telegrafi dello Stato e la carta bollata.

2°.

Vi si comprende la carta grossa ordinaria bianca o biancastra che si usa unicamente per inviluppo, la carta colorata in pasta con tinta turchina, cenerognola, giallastra, bruna, scura e simile che s'impiega comunemente per involgere, la carta ordinaria, con o senza colla, indicata comunemente coi nomi di carta straccia, carta sugante, carta di paglia. È però esclusa la carta di modulo speciale per uso delle Amministrazioni governative.

3°.

Vi si comprende il cartone di qualunque specie, la carta sfaldata ed impecolata, la carta incollata sopra tessuti e qualunque lavoro di cartone.

4°.

Sono esenti:

I materiali od oggetti destinati pei servizi dei telegrafi dello Stato;

I campionari in lavori di cristallo, vetro, porcellana e cretaglia, quando però siano riconosciuti per tali effettivamente, le bottiglie, sifoni d'acque gassose che esportate dalla fabbrica sita in città, abitualmente vi entrano.

5°.

Sono esclusi gli strumenti o meccanismi per l'esercizio delle arti e delle industrie.

Vista d'ordine di Sua Maestà

Il Ministro Segretario di Stato per le Finanze

GAGLIARDO.

Relazione *di* **S. E.** *il Ministro dell'Interno a* **S. M. il Re,** *in udienza del 23 ottobre 1893, sul decreto per lo scioglimento del Consiglio comunale di Vitulazio (Caserta).*

SIRE,

Malgrado vivi e ripetuti eccitamenti, l'Amministrazione comunale di Vitulazio non ha finora provveduto al riordinamento di quell'azienda municipale, al regolare andamento dei pubblici servizi, ed a talune misure riconosciute indispensabili nell'interesse dell'igiene e salute pubblica, in conformità di quanto ebbe a rilevare apposita inchiesta disposta dal Prefetto di Caserta.

La misura quindi dello scioglimento di quel Consiglio comunale si rivela indispensabile, anche in vista delle dimissioni del Sindaco e della Giunta municipale, e a ciò provvede il decreto, che ho l'onore di sottoporre all'Augusta firma della M. V.

Il Ministro

GIOLITTI.

UMBERTO I.

per grazia di Dio e per volontà della Nazione

RE D'ITALIA

Sulla proposta del Nostro Ministro Segretario di Stato per gli affari dell'Interno, Presidente del Consiglio dei Ministri;

Visti gli articoli 268 e 269 del testo unico della legge comunale e provinciale, approvato col Regio decreto 10 febbraio 1889 n. 5921 (serie 3ª);

Abbiamo decretato e decretiamo:

Art. 1.

Il Consiglio comunale di Vitulazio, in provincia di Caserta, è sciolto.

Art. 2.

Il sig. cav. uff. Giovanni La Monaca è nominato Commissario straordinario per l'Amministrazione provvisoria di detto comune, fino all'insediamento del nuovo Consiglio comunale ai termini di legge.

Il Nostro Ministro predetto è incaricato dell'esecuzione del presente decreto.

Dato a Monza, addì 23 ottobre 1893.

UMBERTO.

GIOLITTI.

DIREZIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO

RETTIFICA D'INTESTAZIONE (1ª *pubblicazione*).

Si è dichiarato che la rendita seguente del Consolidato 5 0[0 cioè: n. 606163 d'iscrizione sui registri della Direzione Centrale, per L. 515, al nome di Cassini Dorina, Pietro e Luca Luigi di Giuseppe, minori, sotto l'amministrazione del padre, domiciliati a Porto Maurizio, fu così intestata per errore occorso nelle indicazioni date richiedenti all'Amministrazione del Debito Pubblico, mentrechè doveva invece intestarsi a Cassini Maddalena, Pietro e Luca-Luigi di Giuseppe, minori, sotto l'amministrazione del padre, domiciliati a Porto Maurizio, veri proprietari della rendita stessa.

A termini dell'art. 72 del regolamento sul Debito Pubblico, si diffida chiunque possa avervi interesse che, trascorso un mese dalla prima pubblicazione di questo avviso, ove non sieno state notificate opposizioni a questa Direzione Generale, si procederà alla rettifica di detta iscrizione nel modo richiesto.

Roma, il 14 novembre 1883.

Il Direttore Generale

NOVELLI.

RETTIFICA D'INTESTAZIONE (3ª *pubblicazione*).

Si è dichiarato che le rendite seguenti del Consolidato 5 0[0, cioè:

num. 228959 d'iscrizione sui registri della Direzione Centrale (corrispondente al num. 46019 della soppressa Direzione di Napoli), per L. 125, al nome di De Liguoro Presiccio Francesco Maria fu Nicola;

num. 256418 (corrispondente al num. 73478 della Direzione di Napoli), al nome di De Liguoro Francesco fu Nicola, per L. 65;

num. 256545 (corrispondente al num. 73605 della Direzione di Napoli), al nome di De Liguoro Francesco Maria fu Nicola, per L. 115;

num. 271540 (corrispondente al num. 88600 della Direzione di Napoli), intestato come il precedente, per L. 95, furono così intestate per errore occorso nelle indicazioni date dai richiedenti all'Amministrazione del Debito Pubblico, mentrechè dovevano invece intestarsi a De Liguoro Presicce Francesco Maria fu Nicola Maria, vero proprietario delle rendite stesse.

A termini dell'art. 72 del regolamento sul Debito Pubblico, si diffida chiunque possa avervi interesse che, trascorso un mese dalla prima pubblicazione di questo avviso, ove non sieno state notificate opposizioni a questa Direzione Generale, si procederà alla rettifica di dette iscrizioni nel modo richiesto.

Roma, 20 ottobre 1893.

Il Direttore Generale

NOVELLI.

MINISTERO D'AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

SOTTO SEGRETARIATO DI STATO

Divisione 1ª, Sezione 2ª — Ufficio speciale della proprietà industriale

ELENCO *degli Attestati di trascrizione per Marchi e Segni distintivi di fabbrica rilasciati nella* seconda *quindicina del mese di* ottobre *1893.*

N. d'ordine del registro gen.	COGNOME E NOME del RICHIEDENTE	DATA della presentazione della domanda	TRATTI CARATTERISTICI dei Marchi e Segni distintivi di fabbrica
2630	Ditta Pietrasanta Bianchi & C[i] a Milano.	2 settembre 1893	Involto di cartoncino in forma di scatola a fondo paglierino: la scatola misura mm. 62 di larghezza, mm. 89 di lunghezza e mm. 30 di altezza. Sul lato superiore della scatola, si vede in un cerchio una bambina con in mano un uovo. Sopra al cerchio si legge: « *Sapone all' uovo,* » inferiormente al medesimo verso sinistra si legge: *Marca depositata.* Il lato inferiore della scatola contiene una leggenda ove sono indicati i pregi del sapone all' uovo. Sul lato che forma il fianco destro della scatola si trova scritto: Pietrasanta, Bianchi e C[i] – Milano. Nel fianco sinistro si leggono degli avvertimenti per avere il vero sapone all' uovo. Infine sui due lati anteriore e posteriore della scatola sono riportute le firme *C. Pietrasanta* – *P. Bianchi.* Questo marchio sarà dalla richiedente adoperato per contraddistinguere il sapone all'uovo di propria fabbricazione, adoperandolo come scatola contenente il detto prodotto.
2634	Legris Oscar, a Versailles (Francia).	5 settembre 1893	Etichetta rettangolare oblunga di carta lucida color rosso mattone impressa in nero. Al centro di tale etichetta si trova un monogramma formato dalle lettere *O* ed *L* intrecciate insieme con sopra un gallo. Al disotto del monogramma leggesi su una striscia la parola: *Perseverantia.* La zona superiore dell' eticetta è occupata dalla seguente dicitura: *Succés universel* – Teinture progrès – *Economique – pour teindre chez soi,* disposta su quattro linee. Nella zona inferiore dell' etichetta leggesi: *24 nuances Produit n' alterant pas les étoffes.* Seguono poscia tre medaglie riportate ad Esposizioni e rappresentate nel loro diritto e rovescio. Questo marchio, già legalmente usato dal richiedente in Francia per contraddistinguere un preparato per tingere, di sua speciale fabbricazione, applicandolo sui pacchi del prodotto come pure sugli imballaggi del medesimo e su tutte le carte di commercio, sarà dal medesimo adoperato in Italia nello stesso modo e allo stesso scopo.
2644	Compagnie Parisienne de couleurs d'aniline a Parigi.	26 settembre 1893	La parola *Loretine,* scritta a diversi caratteri, dimensioni e colore. Questo marchio, già usato dalla richiedente in Francia per contraddistinguere un prodotto chimico denominato « *Loretine* » di propria fabbricazione e commercio, applicandolo sotto forma di etichetta o timbro o in altro modo opportuno a prescindere dal colore, forma e dimensione, sulle boccette, flaconi, scatole, involucri, pacchi, imballaggi ecc., nonchè eventualmente sulle lettere, manifesti, carte di commercio ecc., sarà dalla medesima adoperato in Italia nello steso modo e allo stesso scopo, ove intende fare commercio del prodotto.

N. d'ordine del registro gen.	COGNOME E NOME del RICHIEDENTE	DATA della presentazione della domanda	TRATTI CARATTERISTICI dei Marchi e Segni distintivi di fabbrica
2645	Ditta Antonio Pastore, a Milano.	30 settembre 1893	Etichetta di forma rettangolare, al cui centro in un circolo a fondo rosso leggesi: *Antonio Pastore - Milano, 6 - Viale Mazzini, 6 - Magenbitter svizzero*, a diversi caratteri. In basso del circolo vedesi una figura con monti ed uno stemma svizzero; ai fianchi del circolo due figure di uomo e di donna in costumi medioevali, tenenti colle mani l'uno una bottiglia, l'altra un calice col liquore *Magenbitter Pastore*, e aventi per sfondo un cielo azzurro e degli arbusti dai quali sbucano ai piedi dell'uomo un cane, e ai piedi della donna, una serpe. In alto dell'etichetta, su di un nastro svolazzante celeste vedesi l'iscrizione: *Alpenkraüter - Magenbitter.* Questo marchio sarà dalla richiedente adoperato per contraddistinguere il liquore Magenbitter Antonio Pastore, formante oggetto di sua fabbricazione e commercio, applicandolo alle bottiglie contenenti il detto liquore, nonchè adoperandolo sulle casse, imballaggi, carte di commercio ecc.
2648	Ditta Gerolsteiner Sprudel, W. Castendyck, a Gerolstein (Prussia).	3 ottobre 1893	Le parole *Gerolsteiner Sprudel*, in stampatello bastardo, ed una stella rossa a otto punte nel cui mezzo havvi un cerchio orlato di bianco avente, un leone nero araldico rampante su fondo nero. Questo marchio, già legalmente usato dalla richiedente in Germania per contraddistinguere l'acqua minerale formante oggetto del proprio commercio, applicandolo come etichetta sulle bottiglie contenenti il detto prodotto, sarà dalla medesima usato in Italia, allo stesso modo e per lo stesso scopo.
2649	Fulford George Taylor, a Londra	3 ottobre 1893	Etichetta rettangolare alta mm. 29 e larga mm. 37, circondata da fregi neri da tre lati, e da una doppia rigatura nel lato superiore. Tale etichetta è divisa in tre parti separate tra loro da linee orizzontali: La prima parte composta di sette righe porta la seguente scritta: *Dr Williams*, in una *P* maiuscola, ed a lato di questa *ink - ills - for - ale - eople - medicine Cos.* Nella seconda parte leggesi un'iscrizione in inglese comprendente le malattie alle quali portano giovamento le pillole color di rosa, ed il prezzo. La terza parte porta la firma del *D.r Williams* e l'indicazione di alcuni paesi. Questo marchio, già legalmente usato dal richiedente in Inghilterra per contraddistinguere le pillole color di rosa del dottor Williams, applicandolo sulle scatole contenenti il detto prodotto, sarà da esso adoperato in Italia nello stesso modo ed allo stesso scopo.
2470	Seossiroli Antonio di Giuseppe, a Legnano (Milano).	14 novembre 1892	Targa metallica rappresentante uno stemma o scudo nel cui campo è raffigurato in rilievo un leone in piedi, appoggiato colle sue zampe inferiori ad una stufa di riscaldamento scorrevole su ruote, in modo che sembra che il leone sia in atto di trasportare la stufa. Il campo dello scudo è circoscritto da una fascia a bordi filettati formanti cornice e nel cui campo sui quattro lati sono distribuite le parole: *Fabrique — calorifères — brevetée — marque déposée.* Lo scudo è circondato tutt'intorno da fogliami ed ornamenti in rilievo, disposti simmetricamente alla verticale, ed è sormontato dalla sigla *A. S. L.* intrecciate.

N. d'ordine del Registro gen.	COGNOME E NOME del RICHIEDENTE	DATA della presentazione della domanda	TRATTI CARATTERISTICI dei Marchi e Segni distintivi di fabbrica
			Questo marchio, già legalmente usato nel Belgio dal richiedente per contraddistinguere le stufe di riscaldamento di propria fabbricazione, applicandolo nella parte frontale di dette stufe, sarà dal medesimo adoperato in Italia allo stesso scopo e nello stesso modo.
2608	Sächsische Nähfaden - Fabrik vormals: R. Heydenreich, a Witzchdorf (Germania).	10 agosto 1893	Timbro circolare contenente nell'interno quattro lettere: *S. N. F. W.* disposte attorno ad una testa di volpe disegnata entro un circolo concentrico ad altro che circoscrive dette quattro iniziali. Un altro circolo, pure concentrico a questi due, dà luogo ad una corona, nella parte superiore della quale sta scritta la parola: *Heydenreich's,* nella parte inferiore, a sinistra, la lunghezza del filo, a destra il numero dei capi, e fra queste indicazioni è simulata un' etichetta che porta il numero del filo. Questo marchio, già legalmente usato dalla richiedente in Germania per contradistinguere il cotone da cucire di propria fabbricazione, applicandolo, a prescindere dal colore e dimensione, sotto forma di etichetta, timbro od altro modo qualsiasi, sui rocchetti, scatole ed involucri contenenti il prodotto, nonchè sulle carte di commercio, lettere, fatture, imballaggi, ecc., sarà dalla medesima usato in la allo stesso scopo e nello stesso modo.
2637	Ditta Molteni Enrico & C.,[i] a Rifredi presso Firenze.	18 settembre 1893	1° Bottiglia di colore verdognolo, di forma rettangolare a quattro faccie piane. 2° Etichetta di carta bianca, sulla quale è stampato un fondo color rosa formato di tante iscrizioni: *Molteni Enrico - Firenze,* disposte a circoletti. In alto a sinistra trovasi la figura di un frate davanti ad un apparecchio di distillazione, ed in mezzo uno scudo portante una torre sormortata da due angeli, e avente alla sommità un cimiero. Allo scudo è attaccato un nastro su cui è scritto: *Marca di fabbrica.* Sotto a queste figure, in una curva serpeggiante, leggonsi le parole: *Vino — ferro-china.* A destra dell'etichetta vedesi una figura rappresentante un atleta nudo che colle mani apre la bocca di un leone. Segue una dicitura dei pregi e del modo di usare il liquore, e, sotto, il nome e la sede della ditta. 3° Bollo di carta rossa portante le parole: *Enrico Molteni e C.[i] — Rifredi presso Firenze.* 4° Striscia di carta simile all'etichetta, col fac-simile della firma: *Molteni Enrico e C.[i]* 5° Altra striscia come la precedente, colle parole: *Fornitori del R. Arcispedale di Santa Maria Nuova.* 6° Impressione a fuoco sulla superficie conica del tappo colle parole: *Molteni Enrico — Rifredi.* 7° Capsula metallica di color rosso, con impressione circolare portante le parole: *Enrico Molteni e C.[i] — Rifredi presso Firenze.* Questo marchio sarà dalla richiedente usato per contradistinguere il *Vino-ferro-china* di propria fabbicazione, applicandolo opportunamente in bottiglie speciali destinate a contenere il prodotto.

N. d'ordine del registro gen.	COGNOME E NOME del RICHIEDENTE	DATA della presentazione della domanda	TRATTI CARATTERISTICI dei Marchi e Segni distintivi di fabbrica
2595	Ditta F.lli Ramazzotti, a Milano.	14 luglio 1893	1° Etichetta rettangolare bianca, portante in alto un nastro in oro su cui leggesi: *Cognac Vittoria;* al disotto una specie di stemma diviso in quattro campi, tutti in fondo azzurro, contenenti rispettivamente: il fascio di verghe e la scure dei littori, in oro; una stella a cinque punte; le iniziali intrecciate *F. R.;* ed una croce verticalmente disposta. Attorno allo stemma fra ornati si leggono le parole: *F.lli Ramazzotti — Milano* su due linee. 2° Cartellino avente la forma di una luna falcata, di colore bianco, sul quale sono disegnate tre stelle a cinque punte in oro. Questo marchio sarà dalla richiedente adoperato per contraddistinguere il liquore detto *Cognac Vittoria,* di propria fabbricazione e commercio, applicando la prima etichetta sul corpo ed il cartellino sul collo delle bottiglie destin contenere il detto prodotto.
2650	Ditta A. Tacchini, a Lurago d' Erba (Como).	9 ottobre 1893	Etichetta rettangolare a fondo bianco, limitata da una cornice, nell'interno della quale è rappresentato un putto che sta facendo delle inalazioni. Esso sta seduto e colla mano destra sostiene l'inalatore che ha portato alla bocca. Alla sinistra del putto, verso l'angolo inferiore destro del quadro interno, è disegnata una coppa alla quale sta bevendo una serpe che si avvolge colle sue spire al sostegno della coppa stessa. Dei quattro lati della cornice, il lato superiore è più largo degli altri tre, e porta scritto: *Malattie di Petto — d'origine microbica;* nel lato in basso: *A. Tacchini;* nei lati destro e sinistro trovasi la parola: *Clorocresolo.* In cima alla cornice si legge: *Marca depositata,* ed in basso: *Lurago d' Erba.* Questo marchio sarà dalla richiedente usato per contraddistinguere il prodotto farmaceutico (da usarsi nelle malattie broncopolmonari d'origine microbica) denominato *Clorocresolo,* applicandolo tanto sulle boccette che sulle cassette contenenti il prodotto, nonchè adoperandolo per lettere, fatture e altre carte di commercio.
2651	Ditta Stirnimann e Gullino a Torino.	11 ottobre 1893	Figura di Fenice sulle flamme colle ali spiegate, sovrastante ad un circolo determinato da due linee periferiche vicine, di cui l'esterna è più forte. Entro questo circolo, seguendo la linea periferica si leggono le parole: *Stirnimann e Gullino – Torino.* Sotto queste parole, su di una targhetta semicircolare si legge: *Articoli tecnici.* Entro il campo centrale, circoscritto in massima parte dalla targhetta ed inferiormente dall'arco di circolo, sta la figura di un giunto di tubo orizzontale a flangie serrate con boloni: sopra il giunto la parola *Cartone,* al disotto la parola *Fenice* ambedue in carattere maiuscolo, disposte in archi concentrici. Questo marchio sarà dalla richiedente usato per contraddistinguere il cartone del proprio commercio, applicandolo tanto sui cartoni quanto sugli imballaggi, casse ecc., del detto prodotto, nonchè adoperandolo come etichetta sui campioni ed altresì su tutte le carte di commercio, variandone anche la grandezza ed il colore.

N. d'ordine del registro gen.	COGNOME E NOME del RICHIEDENTE	DATA della presentazione della domanda	TRATTI CARATTERISTICI dei Marchi e Segni distintivi di fabbrica
2652	Ditta Georg von Cölln, a Milano.	10 ottobre 1893	Timbro o etichetta consistente in un ovale, entro al quale alla sinistra in alto è rappresentato un leone che s'impenna e al disotto di esso, separate da due righe orizzontali attraversate da tratti di linee rette parallele, sono segnate le iniziali *G. v. C.* della ditta, in caratteri da stampa. Alla sinistra, sempre nell'ovale, figura il millesimo che varierà di anno in anno. Questo marchio, già legalmente usato dalla richiedente in Germania per contraddistinguere i ferri forgiati e laminati, come pure zinco e latta, applicandolo mediante timbro a impressione sui detti prodotti, nonchè come etichetta sugli imballaggi, sarà da essa usato in Italia allo stesso modo e per lo stesso scopo.
2653	Ditta Risler & C.ie a Friburgo (Baden-Germania).	10 ottobre 1893	Targhetta in campo ovale, avente ne' ntro le lettere maiuscole *R & C* e contornata da fregi tip. grafici. Ai due lati si vedono due piccoli circoli portanti la lettera *F* maiuscola. Questo marchio, già legalmente usato dalla richiedente in Germania per contraddistinguere i bottoni d'agata, bottoni per soprabito, bottoni di perla e qualsiasi altri bottoni e perle di propria fabbricazione, applicandolo tanto sopra i medesimi quanto come etichette sugli imballaggi, involucri ecc., contenenti gli stessi prodotti, sarà da essa usato in Italia, allo stesso modo e per lo stesso scopo.
2654	Ditta M. B. Foster & Sons Limited, a Londra.	Id.	Cornetta di color verde, appesa con due cordoni ad un nastro. Sotto la cornetta leggesi la scritta in stampatello maiuscolo nero « *Bugle* » *Brand*. Questo marchio, già legalmente usato dalla richiedente in Inghilterra per contraddistinguere birra, spiriti, vini, liquori e cordiali (alcoolici) Scidro o Perry del proprio commercio, applicandolo come etichetta od in altri modi, sulle bottiglie e sui recipienti contenenti i detti prodotti, variandone eventualmente il colore e le dimensioni, nonchè adoperandolo sugli imballaggi e stampati, sarà dalla medesima adoperato in Italia allo stesso modo e per lo stesso scopo.
2604	Ditta Carlo Glockner, a Milano.	11 agosto 1893	La parola *Adler* in caratteri maiuscoli di stampa, e le iscrizioni *Carlo Glockner — Milano — Deposito di Velocipedi*, su due righe a caratteri minuti. Questo marchio sarà dalla richiedente usato per contraddistinguere i velocipedi, bicicli e biciclette formanti oggetto del proprio commercio, applicandolo sugli stessi prodotti, a prescindere dal colore, dimensioni, forma ecc., mediante incavo, rilievo, impressione ecc. sia anche mediante placca o targhetta, nonchè adoperandolo sulle carte di commercio, fatture ecc.

Roma, addì 6 novembre 1893.

Il Direttore Capo della Divisione I^a
G. FADIGA.

MINISTERO DI AGRICOLTURA,

SOTTOSEGRETARIO DI STATO — DIVISIONE I[a]

ELENCO delle dichiarazioni per diritti d'autore sulle opere d'ingegno inscritte nel registro generale del Ministero 25 giugno 1865 N. 2337, del 10 agosto 1875 N. 2652 e del 18 maggio 1882 N. 756, approvato con

Dichiarazioni presentate in tempo utile — Art. 27, paragrafo 1° del

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
33870	Incoronato Arturo	*Guida-Modulo-Bilancio* per qualsiasi tipo di Opera Pia . . .	Tip. Ditta Jaselli. Caserta, 20 agosto 1893.
33871	Franz N. S.	*Non ci vedrem mai più,* Romanza con accompagnamento di pianoforte. Poesia di Maria Luisa Werther.	Calc. Cristiano. Roma, settembre 189
33872	Puccini Giacomo	*Manon Lescaut,* Lyrisches Drama in 4 acten. Deutsch von Ludwig Hartmann (Clavierauszug mit text. Arrangement von Carlo Carignani).	Calc. Ricordi. Milano, 12 ottobre 1893.
33873	Cesari Pietro	*Minuetto,* atto 3° nell'opera *Falstaff* di G. Verdi (Trascrizione per mandolino (o violino) e pianoforte) (N.° di Cat. 96461).	Detta, 12 id. »
33874	Cesi Beniamino	*Falstaff* di G. Verdi. Pezzo per pianoforte (N.° di Cat. 96569) .	Detta, 12 id. »
33875	Giani C.	*Falstaff* di G. Verdi. Rapsodia per pianoforte (N. di Cat. 96590) .	Detta, 12 id. »
33878	Berutti Arturo	*Evangelina,* Idillio drammatico in tre atti in musica. Versi di Alessandro Cortella (partitura).	—
33880	Collaboratori diversi	*L'Italia Artistica e Industriale.* (Pubblicazione mensile illustrata)	Tip. dell'Unione Cooperativa Editrice. Roma, 25 agosto 1893.
33881	Pugno Guglielmo	*Elementi di Legislazione Rurale*	Stamp. Reale Paravia. Torino, 12 ottobre 1893.
33882	Pera Francesco	*Omonimi italiani e latini,* compilati in ordine alfabetico e spiegati con esempi.	(Ediz. Bemporad.) Tip. S. Landi. Firenze, 1° settembre 1893.
33883	Zeno Raffaello	*Il primo anno d'insegnamento oggettivo,* con sessanta incisioni e disegni a colori.	(Detta) Detta, 1° id. »
33884	Grossi Mercanti Onorata	*Dice il proverbio* . . . . . Libro di lettura e di premio, illustrato con 35 vignette disegnate da Giorgio Kienerk.	(Detta) Detta, 1° id. »
33885	Leopardi Giacomo	*I Canti,* commentati per le scuole da Giuseppe Finzi, aggiuntivi vari indici ed un Dizionarietto.	(Detta) Detta, 1° id. »

INDUSTRIA E COMMERCIO

— SEZIONE — IIª — (DIRITTI D'AUTORE)

durante la **seconda quindicina** *del mese di* **ottobre 1893** *per gli effetti del Testo unico delle leggi del R. Decreto del 19 settemdre 1882 N. 1012 (Serie 3ª) e delle Convenzioni internazionali in vigore.*

Testo unico delle leggi, ecc. del 19 settembre 1882, N. 1012 (Serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o prefettura presso cui fu fatta la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
Incoronato rag. Arturo.	Caserta	4 settembre 1893	2	
Cristiano Pietro (Editore).	Roma	10 ottobre 1893	2	
G. Ricordi e C. (Ditta).	Milano	12 id. »	2	(Riservata anche a norma del *Copyright Americano*).
Detta	Id.	12 id. »	2	(Idem).
Detta	Id.	12 id. »	2	(Idem).
Detta	Id.	12 id. »	2	(Idem).
Demarchi Arturo (Editore).	Id.	14 id. »	2	Art. 23 del testo unico delle leggi. Rappresentata per la prima volta il 19 settembre 1893 al Teatro *Alhambra* di Milano.
Malcotti Alberto e figlio (Editori).	Roma	17 id. »	2	Art. 24 del testo unico delle leggi. Depositati i primi due fascicoli (aprile e maggio 1893 — Anno 1°).
G. B. Paravia e C. (Ditta).	Torino	16 id. »	2	
Bemporad Roberto e figlio (Editori).	Firenze	17 id. »	2	
Detti	Id.	17 id. »	2	
Detti	Id.	17 id. »	2	
Detti	Id.	17 id. »	2	

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
33886	—	*Piccola raccolta di Poesie* (ad uso delle scuole elementari di Firenze) (due volumi)	(Ediz. Bemporad) Tip. Cooperativa. Firenze, 1° sett. 1893.
33887	Rigutini Giuseppe	*M. Tullio Cicerone. Dell'Oratore* (libri tre) (Traduzione del libro primo).	(Detta) Tip. Vittorio Sieni Firenze, 1° settembre 1893.
33888	Gambinossi Conte Teresa	*I luoghi d'Italia* rammentati nella Divina Commedia, raccolti e spiegati alla gioventù italiana con una prefazione di Raffaello Fornaciari.	(Detta) Detta, 1° id. »
33889	Zardo Antonio	*L'Eneide di Virgilio*, tradotta da Annibal Caro, con note illustrative del prof. A. Zardo, ad uso delle scuole.	(Detta) Detta, 1° id. »
33890	Cappelli Elisa	*Nuovi temi per componimenti italiani*, composti e ordinati secondo le norme indicate dagli ultimi programmi ad uso delle scuole elementari femminili.	(Detta) Detta 1° id. »
33891	Bruni Oreste	*Per la Patria*	(Detta) Detta, 1° id. »
33892	Schultz Ferdinando	*Piccola Grammatica latina* interamente rifusa dal dott. Martino Wetzel (unica traduzione italiana autorizzata e conforme alla 22ª edizione originale a cura di Luigi Valmaggi).	(Ediz. Loescher). Tip. Vincenzo Bona. Torino, 14 ottobre 1893.
33893	Savio Fedele	Lo studio della storia agevolato (2ª edizione) *Sunto cronologico di storia Medioevale e Moderna*, colle liste dei Papi, dei Sovrani e numerosi alberi genealogici.	(Ediz. G. B. Petrini). Tip. Salesiana, Torino, 12 ottobre 1893.
33894	Piazza Pasquale Giuseppe	*Regole grammaticali* per gli alunni delle Scuole elementari superiori (8ª edizione riveduta e corretta dal Prof. N. Zitelli).	(Ediz. C. Clausen) Tip. Lo Statuto. Torino, 1° ottobre 1893.
33895	Pescatori Giuseppe	*Elementi di metrica greca e latina* secondo gli studi più recenti ad uso delle Suole Ginnasiali e Liceali.	(Detta) Tip. Salesiana. S. Benigno Canvese, 25 settembre 1893.
33896	Finzi Giuseppe	*Antologia di prose e poesie* classiche e moderne, ordinate e graduate ad uso delle tre prime classi ginnasiali.	(Detta) Detta, 1° ottobre 1893
33897	Ploetz Carlo	*Grammatichetta elementare* per l'insegnamento della *lingua francese* nelle Scuole femminili e nelle famiglie, con numerosi esercizi, ridotta ad uso delle fanciulle italiane da C. Planck (Parte 2ª *Coniugazione francese*).	(Detta) Tip. G. Candeletti. Torino, 10 ottobre 1893.
33898	Barba Nera	*Moti celesti* o siano pianeti sferici calcolati per tutta l'Italia ecc. per l'anno secondo dopo il bisestile 1894.	Tip. Feliciano Campitelli, Foligno, 10 agosto 1893.
33899	De Gioja Mauro	*Il primo libro latino* per gli alunni del Ginnasio. Raccolta di proverbi, sentenze, precetti morali ed esempi di nobili virtù.	Tip. Lugi Gargiulo, Napoli, 10 ottobre 1893.

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu fatta la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
Bemporad Roberto e figlio (Editori).	Firenze	17 ottobre 1893	2	
Detti	Id.	17 id. »	2	
Detti	Id.	17 id. »	2	
Detti	Id.	17 id. »	2	
Detti	Id.	17 id. »	2	
Detti	Id.	17 id. »	2	
Loescher Ermanno (Casa Editrice).	Torino	17 id. »	2	
Savio prof. Fedele.	Id.	19 id. »	2	
Clausen Carlo (Editore).	Id.	18 id. »	2	
Detto	Id.	18 id. »	2	
Detto	Id.	18 id. »	2	
Detto	Id.	18 id. »	2	
Bocci Campitelli Francesco (Proprietario della Ditta Feliciano Campitelli).	Perugia	19 id. »	2	
De Gioja Prof. Mauro.	Napoli	19 id. »	2	

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO del quale fu assegnata la pubblicazione e data di questa
33900	Braddon Miss. E.	*La zampa del diavolo.* Romanzo. Versione italiana di Lida Cerracchini (in due volumi).	Tip. Fratelli Treves, Milano, 15 settembre 1893.
33901	Arnould Arturo	*La figlia del Giudice d'istruzione.* Romanzo (in due volumi) .	Detta, 22 id. »
33903	Fava Onorato	*Trezzadoro,* racconto (con 14 disegni di Gaetano Colantoni) . .	Detta, 30 id. »
33904	Melzi B.	*Nuovo Dizionario Spagnolo-Italiano* e *Italiano-Spagnolo,* commerciale, scientifico, tecnico, militare, marinaresco, ecc.	Detta, 18 ottobre 1893
33905	Reynaudi Carlo	*Paolo Mantegazza,* note biografiche, con ritratto.	Detta, 10 id. »
33906	Chelazzi Tito	*I fiori d'estate* (Dieci tavole originali riprodotte in comolitografia) con testo illustrativo di Pietro Gori e di Angelo Pucci.	Detta, 15 settembre 1893
33907	—	*Christoph Columbus,* Lyrisches drama in 4 akten und einem epilog (Musik von Alberto Franchetti) Deutschè Ubersetzung von Ludwig Hartmann (Libretto).	Tip. Ricordi, Milano, 23 settembre 1893.
33908	Marini F.	*Mattino campestre,* pezzo caratteristico per Banda (partitura) .	Detta, 7 id. »
33909	Verdi G.	*Fantasia* per Banda nell'opera *Otello* (istrumentazione di G. Mariani) (partitura).	Calc. Ricordi, Milano, 7 sett. 1893
33910	Pietrapertosa J.	*Czarevitch,* Mazurka brillante pour Mandoline et Piano Op. 78 (N. di Cat. 96440).	Detta, 22 id. »
33911	Detto	*Au bord du Gange* de F. Mendelssohn (Trascription pour Mandoline (ou Violon) et Piano) Op. 87 (N. di Cat. 96449).	Detta, 30 id. »
33912	Cotogni Mario	*Ave Maria,* Parole di Adele Bergamini (N. di Cat. 96580) . . .	Detta, 22 id. »
33913	Acton Charles	*La Poupée qui danse,* mouvement de polka, morceau de Salon pour Piano Op. 497 (N. di Cat. 96418).	Detta, 22 id. »
33914	Detto	*Chant d'une Odalisque,* composition pour Piano Op. 498 (N. di Cat. 96568).	Detta, 27 id. »
33915	Detto	*Serenatella* pour Mandoline et Piano (N. di Cat 96456) . . .	Detta, 9 id. »
33916	Matini R.	*Quarto Minuetto* per quartetto a plettro o ad archi (Mandolino o Violino 1° e 2°, Mandola o Viola, Liuto o Violoncello (N. di Cat. 96371).	Detta, 2 id. »
33917	Detto	*Terza Gavotta* per quartetto a plettro o ad archi (Mandolino o Violino 1° e 2°, Mandola o Viola, Liuto o Violoncello) (N. di Cat. 96378).	Detta, 2 id. »
33919	Nicoli G. M.	*Guida Ferroviaria.* Manuale pratico ad uso degli Uffici, commercianti e privati, contenente le tariffe e condizioni sui trasporti dei viaggiatori, bagagli, valori e merci sulle reti *Adriatica, Mediterranea* e *Sicula,* Tariffa postale e telegrafica, Prontuario delle distanze e Carta grafica delle ferrovie italiane.	(Ediz. Kantorowicz) Tipolit. R. Longatti, in Como, 27 ottobre 1893.

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
Fratelli Treves (Editori).	Milano	19 ottobre 1893	2	
Detti	Id.	19 id. »	2	
Detti	Id.	19 id. »	2	
Detti	Id.	20 id. »	2	Art. 24 del testo unico delle leggi. Depositato il volume 1°, *Spagnolo-Italiano*.
Detti	Id.	20 id. »	2	
Detti	Id.	20 id. »	2	
G. Ricordi e Comp. (Ditta).	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Detta	Id.	21 id. »	2	
Max Kantorowicz (Editore).	Id.	28 id. »	2	

Dichiarazioni presentate in tempo tardivo — Art. 27 § 2 del testo

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
33866	Jannucci Domenico e Antonio	*Compendio di Anatomia Patologica,* redatto secondo il metodo ufficiale.	Tip. Campano di Giuseppe Huber Capua, gennaio 1893.
33867	Ruta Francesco Antonio	*Pantonometro* (raffigurante una tavola sinottica di tutte le tonalità musicali).	Studio Ruta - Caserta, 30 marzo 1893.
33868	Ripari Roberto	*Raccolta di locuzioni ed idiotismi spagnuoli,* compilata ad uso degli italiani.	Tip. Cooperatifia - Fano, 31 gennaio 1893.
33869	Armaroli Giacinto	*Nuovo apparecchio didattico meccanico* per l'insegnamento nella 1ª classe elementare della lettura e scrittura ecc. (con banchi portatili annessi al metodo).	Studio Armaroli - Teramo, luglio 1888.
33876	Leoncavallo R.	*I Medici,* azione storica in quattro atti (Parole e musica di R. Leoncavallo) (Libretto poesia).	Tip. Sonzogno - Milano, 1893.
33877	Meilhac H. e Gillé F.	*Manon,* opera comica in quattro atti e cinque quadri (musica del maestro G. Massenet) (Libretto poesia, traduzione dal francese).	Detta, id.
33879	Berutti Arturo	*Vendetta,* melodramma in tre atti in musica. Versi di Domenico Crisafulli (partitura).	—
33902	Zola Emilio	*Vita d'artista* (L'œuvre) (unica traduzione autorizzata - 2ª edizione con illustrazioni).	Tip. Fratelli Treves - Milano, 1893.
33918	Pedone Angelo	*Storia d'Italia* ad uso del popolo e delle classi elementari superiori. (Due volumi: Parte 1ª *Storia antica* - Parte 2ª *Medio Evo* - Parte 3ª *Storia moderna*).	Tip. Cooperativa - Lecce, 1893.
33920	Pogliaghi Lodovico	*Scene Medioevali* (venti tavole in fototipia, raccolte ad Album, rappresentanti:	Tipolit. Fratelli Treves - Milano, 28 dicembre 1892.

Tav. 1ª — Galla Placidia punisce la figlia Onoria (434).

Id. 2ª — Morte di Stilicone (608).

Id. 3ª — L'Arcivescovo di Ravenna Teodoro si sottomette al Papa Agatone (678).

Id. 4ª — Gregorio II e Liutprando al campo di Nerone.

Id. 5ª — Fine dell'Esarcato di Ravenna (756).

Id. 6ª — Re Lotario muore avvelenato (950).

Tav. 7ª — Il monaco S. Nilo chiede ad Ottone III la grazia dell'Antipapa Giovanni (998).

Id. 8ª — Arduino depone la corona.

Id. 9ª — Enrico V e Gregorio VII a Canossa (1077).

Id. 10ª — Papa Urbano II bandisce sulla campagna di Piacenza la prima crociata (1094).

Id. 11ª — Pasquale II sostenuto prigione in San Pietro da Enrico V (1111).

unico delle leggi sui diritti d'autore, ecc. del 19 settembre 1882 N. 1012 (Serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura presso cui fu fatta la presentazione	DATA della presentazione	Tassa pagata Lire	OSSERVAZIONI
Jannucci dott. Domenico.	Napoli	31 agosto 1893	2	
Ruta Francesco Paolo.	Caserta	10 settembre 1893	2	Depositata la riproduzione fotografica, tratta dallo Stabilimento Pilade Cini in Caserta.
Ripari prof. Roberto.	Pesaro	29 id. »	2	
Armaroli Giacinto (Insegnante).	Teramo	2 ottobre 1893	2	Depositata la riproduzione fotografica dell'apparato posto in pratica e la relativa relazione esplicativa stampata, edite dalla Fotografia Vignola e dalla Tipografia Orazi il 20 novembre 1892.
Sonzogno Edoardo (Editore).	Milano	12 id. »	2	
Detto.	Id.	[illegible] id. »	2	
Demarchi Arturo (Editore).	Id.	14 id. »	2	Articolo 23 del testo unico delle leggi. Rappresentato per la prima volta il 21 maggio 1892 al Teatro civico di Vercelli.
Fratelli Treves (Editori).	Id	19 id. »	2	
Pedone Angelo.	Lecce	26 id. »	2	
Fratelli Treves (Editori).	Milano	7 id. »	2	

Tav. 12ª — Arnaldo da Brescia proclama la libertà di Roma sulle rovine del Campidoglio (1145).

Id. 13ª — Nell'assedio di Crema (1159).

Id. 14ª — Fuga di Federico Barbarossa da Susa (1168).

Id. 15ª — Federico Barbarossa ai piedi di Alessandro III a San Marco (1177).

Tav. 16ª — Enrico IV e la principessa normanna Costanza sposati in Sant'Ambrogio (1186).

Id. 17ª — Il Concilio Lateranense di Innocenzo III (1216).

Id. 18ª — Incoronazione di Federico II in San Pietro (1220).

Id. 19ª — Eccidio di Agosta (1268).

Id. 20ª — Supplizio di Napoleone della Torre (1278).

Parti di opere depositate in continuazione dei depositi precedentemente fatti —

Num. d'ordine del registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	STABILIMENTO dal quale fu eseguita la pubblicazione e data di questa
28361	Società Storica Comense	*Raccolta storica* (atti della visita pastorale diocesana (1589-1593) di F. Feliciano Ninguarda, Vescovo di Como).	Tip. Provinciale F. Ostinelli di C. A. Como, 1893.
32314	Carcano Giulio	*Opere complete* (pubblicate per cura della famiglia dell' autore) .	Tip. L. F. Cogliati. Milano, 1893.
33697	Carrara Augusto ed altri compositori.	*I Codici nella Giurisprudenza. La Giurisprudenza sul Codice Civile* dall'anno 1866 al 1890; compendiata articolo per articolo con richiami al *Diritto Romano.*	Tip. della Camera dei Deputati. Roma, 1893.

ELENCO N. 20 delle opere riservate, per diritti d'autore, con speciale dichiarazione approvato con R. decreto 19 *settembre* 1882 *N.* 1012

N. d'ordine	Numero di iscrizione nel registro generale	NOME DELL'AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	DATA della pubblicazione o prima rappresentazione dell'opera
9521	33872	Puccini Giacomo	*Manon Lescaut,* Lyrisches drama in 4 acten, Deutsch von Ludwig Hartmann (Clavierauszug mit text, arrangement von Carlo Carignani)	1893. Rappresentata per la 1ª volta il 1° febbraio 1893 al Teatro Regio di Torino.
9522	33873	Cesari Pietro	*Minuetto,* atto 3° nell'opera *Falstaff* di G. Verdi (trascrizione per mandolino (o violino) e pianoforte) (N° di cat. 96461)	1893.
9523	33874	Cesi Beniamino	*Falstaff* di G. Verdi, *pezzo* per pianoforte (N° di cat. 96569)	1893.
9524	33875	Giani C.	*Falstaff* di G. Verdi, *Rapsodia* per pianoforte (N° di cat. 96590).	1893.
9525	33878	Berutti Arturo	*Evangelina,* idillio drammatico in 3 atti, in musica, versi di Alessandro Cortella (partitura)	Rappresentato per la 1ª volta il 19 settembre 1893 al Teatro *Alhambra* di Milano.
9526	33879	Detto	*Vendetta*, melodramma in 3 atti, in musica, versi di Domenico Crisafulli (partitura)	Rappresentato per la 1ª volta il 21 maggio 1892 al Teatro Civico di Vercelli.
9527	33908	Marini F.	*Mattino campestre,* pezzo caratteristico per Banda (partitura)	1893.
9528	33909	Verdi G.	*Fantasia* per banda sull'opera *Otello,* (istrumentazione di G. Mariani) (partitura)	1893.

Roma, addì 5 novembre 1893.

Art. 24 del Testo unico delle leggi sui diritti d'autore ecc.. del 19 settembre 1882 N. 1012 (Serie 3ª).

NOME di chi ha fatta la presentazione	Ministero o Prefettura cui fu presentata la dichiarazione	DATA della presentazione		Tassa pagata	OSSERVAZIONI
		Attuale	Precedente (1° deposito)	Lire	
Società Storica Comense.	Como	15 ottobre 1893	9 novembre 1888	—	Depositata la 4ª dispensa del volume 2°.
Carcano Maria fu Giulio.	Milano	24 id. »	20 giugno 1892	—	Depositato il volume 4°.
Carrara avv. Augusto.	Roma	16 id. »	1 luglio 1893	—	Depositata la parte 2ª del volume 2°.

a sensi dell'art. 14 *del testo unico delle leggi* 25 *giugno* 1865 *N.* 2337, 10 *agosto* 1875 *N.* 2652 *e* 18 *maggio* 1882 *N.* 756 (*serie* 3ª), *durante la* **seconda quindicina** *del mese di* **ottobre** 1893.

NOME di chi ha presentata la dichiarazione	PREFETTURA a cui è stata presentata la dichiarazione	CERTIFICATO PREFETTIZIO		TASSA pagata — Lire	OSSERVAZIONI
		Numero di registro	DATA della presentazione		
G. Ricordi e C. (Ditta).	Milano	526	12 ottobre 1893	10	Riservata anche a norma del *Copyright Americano.*
Detta	Id.	527	12 id. »	10	Idem.
Detta	Id.	528	12 id. »	10	Idem.
Detta	Id.	529	12 id. »	10	Idem.
Demarchi Arturo (Editore).	Id.	532	14 id. »	10	Art. 23 del testo unico delle leggi.
Detto	Id.	533	» id. »	10	Detto
G. Ricordi e C. (Ditta).	Id.	542	21 id. »	10	
(Detta)	Id.	543	» id. »	10	

Il Direttore Capo della 1ª Divisione: G. FADIGA.

BOLLETTINO METEORICO
DELL' UFFICIO CENTRALE DI METEOROLOGIA E GEODINAMICA

Roma, 15 novembre 1893.

STAZIONI	STATO DEL CIELO 8 ant.	STATO DEL MARE 8 ant.	TEMPERATURA Massima nelle 24 ore precedenti	TEMPERATURA Minima nelle 24 ore precedenti
Belluno	1/2 coperto	—	7 6	— 1 0
Domodossola	3/4 coperto	—	8 2	0 3
Milano	3/4 coperto	—	9 5	1 9
Verona	coperto	—	8 3	2 1
Venezia	coperto	calmo	7 1	3 4
Torino	1/4 coperto	—	7 7	3 0
Alessandria	coperto	—	8 7	4 1
Parma	coperto	—	7 0	5 3
Modena	coperto	—	6 9	4 9
Genova	3/4 coperto	calmo	10 2	7 3
Forlì	3/4 coperto	—	8 2	4 9
Pesaro	coperto	legg. mosso	8 9	5 0
Porto Maurizio	coperto	mosso	14 8	9 2
Firenze	1/4 coperto	—	11 9	3 2
Urbino	nebbioso	—	5 7	2 4
Ancona	piovoso	mosso	12 9	7 2
Livorno	1/4 coperto	calmo	13 0	5 3
Perugia	1/4 coperto	—	9 9	5 9
Camerino	nebbioso	—	7 3	4 0
Chieti	piovoso	—	9 8	— 0 5
Aquila	3/4 coperto	—	8 0	4 1
Roma	sereno	—	12 7	6 3
Agnone	coperto	—	8 3	5 0
Foggia	coperto	—	—	8 2
Bari	coperto	calmo	13 7	8 5
Napoli	1/4 coperto	calmo	12 6	11 0
Potenza	nebbioso	—	8 5	5 7
Lecce	coperto	—	16 4	10 5
Cosenza	coperto	—	14 6	8 0
Cagliari	sereno	calmo	19 2	12 6
Reggio Calabria	coperto	calmo	17 9	14 9
Palermo	coperto	mosso	22 9	13 3
Catania	1/4 coperto	legg. mosso	17 9	12 6
Caltanissetta	1/2 coperto	—	14 0	9 5
Siracusa	1/4 coperto	mosso	20 0	13 1

OSSERVAZIONI METEOROLOGICHE
fatte nel R. Osservatorio del Collegio Romano
il dì 15 novembre 1893

Il barometro è ridotto al zero. L'altezza della stazione è di metri 49.6

Barometro a mezzodì	761.4
Umidità relativa a mezzodì	65
Vento a mezzodì	Nord quasi calmo
Cielo	quasi sereno.
Termometro centigrado	Massimo 15,°6
	Minimo 6°3.
Pioggia in 24 ore:	— —

Li 15 novembre 1893.

In Europa pressione sempre bassa al Nord, 743 Arcangelo; pressione discretamente elevata 768 sul mar Nero, 765 stretto di Gibilterra

In Italia nelle 24 ore: barometro ancora diminuito di cinque ad un mill., tranne che in Sardegna, ove è aumentato di poco; venti intorno Sud ed al Centro; pioggie eccettuato che al Nord ove brinò.

Stamane: cielo poco nuvoloso sulla costa tirrenica, piovoso sul versante medio dell'Adriatico, coperto nuvoloso altrove; venti varii deboli a freschi.

Barometro a 763 Milano, Venezia, Genova, Chieti; 762 Roma, Lecce, Palermo; 760 Siracusa.

Mare agitato nel golfo di Taranto, e Capo Spartivento di Calabria.

Probabilità: venti deboli varii, cielo nuvoloso al Nord con qualche pioggia, vario altrove.

Temperatura in aumento.

PARTE NON UFFICIALE

TELEGRAMMI

(AGENZIA STEFANI)

PARIGI, 15. — Si ha da Kotonu:

« Si conferma che Re Behanzin rimise 400 fucili e 4 cannoni al generale Dodds.

« La sottomissione di Re Behanzin è imminente ».

MADRID, 15. — Il ministro della guerra ordinò la partenza di una nuova brigata per Melilla.

Il generale Ribera ne assumerà il comando.

TANGERI, 15. — Due messaggeri del Sultano sono giunti latori di un plico per Mohammed Torres.

Si crede che contenga la risposta del Sultano alle Note spagnuole posteriori al 4 ottobre.

MELILLA, 15. — L'Agente della Compagnia transatlantica spagnuola è stato arrestato per complicità in contrabbando di armi.

POTSDAM, 15. — L'Imperatore Guglielmo, di ritorno dalla Slesia, è qui arrivato stamane e fu ricevuto alla stazione del Granduca Vladimiro.

L'Imperatore ed il Granduca si abbracciarono cordialmente.

FIRENZE, 15. — Il quarto Congresso della Società Dante Alighieri si è chiuso alle ore 12.

Fu acclamata Bari sede del futuro Congresso.

MILANO, 15. — Il conte Kalnoky, accompagnato dal conte Nigra, ha visitato, stamane, la città e i principali monumenti.

Alle ore 12,30 ha avuto luogo un *dejeuner* all'Hôtel Continental, offerto dall'on. Brin al conte Kalnoky, al conte Nigra ed al Prefetto di Milano.

Vi assistevano pure i loro segretari.

Alle ore 16 il conte Kalnoky, l'on. Brin, il conte Nigra, accompagnati dai loro segretari, si recano a Monza ove rimarranno ospiti del Re.

TORINO, 15. — Secondo le notizie di stamane, l'incendio del baraccamento militare di Cima Colomions continua; e si spera che la caduta del coperchio col soprastante terriccio, lo soffocherà ed impedirà lo scoppio delle polveri.

TORINO, 15. — Circa le cause dell'incendio avvenuto nel Blockhaus di Colomions risulta che la sentinella avvertì alle ore 4 un principio d'incendio dal tubo della stufa del corpo di guardia che si tentò inutilmente di spegnere.

Il soldato, mandato a chiamare aiuti al forte di Bramafan dovette impiegare parecchio tempo stante l'oscurità e la neve.

La compagnia di artiglieria giunse alle 9 e trovando l'ingresso del Blockhaus impedito dalle fiamme, vi penetrò rompendo la palancata e così potè mettere in salvo cannelli ed inneschi ed alcuni projetti.

Incominciato poi lo scoppio successivo nelle riservette, dovette ritirarsi; così pure fu costretta a fare la fanteria, che giungeva in quel momento.

La guardia, rimasta in prossimità, ricevette in seguito ordine di rientrare a Bardonecchia.

Nessuna disgrazia di persone.

Il contegno degli ufficiali e delle truppe fu lodevolissimo.

Il deposito di polvere non è scoppiato ancora essendo probabilmente protetto dal terriccio cadutovi sopra.

LONDRA, 15. — La stampa incomincia una vivissima campagna in favore di un aumento formidabile della flotta inglese nel Mediterraneo, in seguito alle dimostrazioni franco-russe.

Il *Daily Graphic* pubblica una serie di articoli in proposito.

WASHINGTON, 15. — I comandanti degli stazionari esteri a Rio-Janeiro, notificarono all'ammiraglio De Mello, che proteggeranno lo scaricamento delle navi di tutte le nazionalità.

LISTINO OFFICIALE della Borsa di Commercio di Roma del dì 15 novembre 1893.

GODIMENTO	Valore nominale	Valore versato	VALORI AMMESSI A CONTRATTAZIONE IN BORSA	PREZZI IN CONTANTI	Cor. Med.	PREZZI IN LIQUIDAZIONE Fine corrente	PREZZI IN LIQUIDAZIONE Fine prossimo	PREZZI nominali
1 luglio 93	—	—	RENDITA 5 0[0 1ª grida		— —	92,15 25 22 1[2		— —
»	—	—	RENDITA 5 0[0 2ª grida	92,40 45 35	92 40			— —
»	—	—	detta (piccolo taglio)		— —			— —
1 ottobre 93	—	—	detta 3 0[0 1ª grida		— —			— —
»	—	—	detta 3 0[0 2ª grida		— —			56 75
»	—	—	Certificati sul Tesoro Emissione 1860-64		— —			99 —
»	—	—	Obbligazioni Beni Ecclesiastici 5 0[0		— —			90 —
»	—	—	Prestito Romano Blount 5 0[0		— —			100 —
1 giugno 93	—	—	» Rothschild		— —			107 —
			Obbligazioni Municipali e Credito Fondiario		Cor. Med.			
1 luglio 93	500	500	Obb.i Municipio di Roma 5 0[0		— —			— —
1 ottobre 93	500	500	dette 4 0[0 1ª Emissione		— —			430 —
»	500	500	dette 4 0[0 2ª a 8ª Emissione		— —			428 —
1 giugno 93	500	500	Obb.i Comune di Trapani 5 0[0		— —			497 —
1 ottobre 93	500	500	» Cred. Fond. Banco S. Spirito	384	384 —			— —
»	500	500	» » » Banca Nazionale 4 0[0		— —			489 —
»	500	500	» » » » » 4 1[2 0[0		— —			490 —
»	500	500	» » » Banco di Sicilia		— —			— —
»	500	500	» » » » di Napoli		— —			— —
			Azioni Strade Ferrate					
1 luglio 93	500	500	Az.i Ferr.e Meridionali		— —			613 —
»	500	500	» » Mediterranee		— —			492 —
»	250	250	» » Sarde (Preferenza)		— —			— —
1 ottobre 93	500	500	» » Palermo, Mar. Trap. 1ª e 2ª Em.		— —			— —
1 luglio 93	500	500	» » della Sicilia		— —			— —
			Azioni Banche e Società diverse					
3 agosto 93	1000	750	Az.i Banca Nazionale		— —			1120 —
1 gennaio 93	1000	1000	» » Romana		— —			400 —
1 luglio 93	300	300	» » Generale		— —	200 201		— —
1 gennaio 91	500	500	» » di Roma		— —			250 —
1 gennaio 89	8333	8333	» » Tiberina		— —			15 —
1 ottobre 91	500	500	» » Industriale e Commerciale		— —			100 —
1 luglio 93	500	400	» Soc. di Credito Mobiliare Italiano		— —	272 73 74 74 1[2 75 71	269 68)	— —
1 gennaio 88	500	500	» » di Credito Meridionale		— —			— —
15 ottobre 93	500	500	» » Anglo-Romana per l'Illuminazione di Roma col Gas ed altri sistemi.		— —			645 —
1 luglio 93	500	500	» » Acqua Marcia		— —	957 950		— —
1 gennaio 93	500	500	» » Italiana per Condotte d'acqua		— —	140 1[2 40 41 41 1[2 42		— —
1 luglio 92	500	500	» » Immobiliare		— —	42		— —
1 luglio 90	150	150	» » dei Molini e Magazzini Generali		— —			115 —
1 gennaio 89	100	100	» » Telefoni ed App.i Elettriche		— —			— —
1 gennaio 90	300	300	» » Generale per l'Illuminazione		— —			305 —
1 gennaio 93	125	125	» » Anonima Tramway Omnibus		— —	176		— —
1 gennaio 89	150	150	» » Fondiaria Italiana		— —			— —
1 ottobre 90	250	250	» » delle Min. e Fond. Antimonio		— —			— —
»	200	200	» » dei Materiali Laterizi		— —			— —
1 luglio 93	500	500	» » Navigazione Generale Italiana		— —			316 —
1 gennaio 90	250	250	» » Metallurgica Italiana		— —			110 —
1 gennaio 93	250	250	» » della Piccola Borsa di Roma		— —			202 —
1 gennaio 90	100	100	» » Caoutchouc		— —			20 —
1 gennaio 92	250	250	» » An. Piemontese di Elettricità		— —			200 —
1 gennaio 93	250	250	» » Risanamento di Napoli		— —			35 —
»	250	250	» » di Credito e d'industria Edilizia		— —			— —

GODIMENTO	Valore nominale	Valore versato	VALORI AMMESSI A CONTRATTAZIONE IN BORSA	PREZZI IN CONTANTI		PREZZI IN LIQUIDAZIONE Fine corrente	PREZZI IN LIQUIDAZIONE Fine prossimo	PREZZI nominali
			Azioni Società Assicurazioni		Cor. Med.			
1 gennaio 93	100	100	Az.i Fondiaria - Incendio		— —			60 —
»	250	125	» » - Vita		— —			225 —
			Obbligazioni diverse					
1 luglio 93	500	500	Obb.i Ferroviarie 3 0/0 Emissione 1887-88-89.		— —			290 —
»	1000	1000	» » Tunisi Goletta 4 0/0 (oro).		— —			— —
»	500	500	» Strade Ferrate del Tirreno		— —			464 —
1 ottobre 93	500	500	» Soc. Immobiliare		— —			335 —
»	250	250	» » » 4 0/0		— —			145 —
»	500	500	» » Acqua Marcia		— —			510 —
»	500	500	» » SS. FF. Meridionali		— —			313 —
1 luglio 91	500	500	» » FF. Pontebba Alta Italia		— —			— —
1 ottobre 93	500	500	» » FF. Sarde nuova Emissione 3		— —			— —
»	300	300	» » FF. Palermo Mar. Trap. I. S. (oro).		— —			— —
1 luglio 93	500	500	» » FF. Second. della Sardegna		— —			— —
»	250	250	» » FF. Napoli-Ottajano (5 0/0 oro)		— —			240 —
»	500	500	Buoni Meridionali 5 0/0		— —			— —
			Titoli a Quotazione Speciale					
1 ottobre 93	25	25	Obbligazioni prestito Croce Rossa Italiana		— —			— —

SCONTO	CAMBI		PREZZI FATTI	NOMINALI	Firenze	Genova	Milano	Napoli	Torino
					Informazioni telegrafiche sul corso dei cambi trasmesse dai sindacati delle Borse di				
2 1/2	Francia	90 giorni	— —	115 18 1/2	— —	— —	— —	— —	— —
	Parigi	Chêque	— —	115 80	115 87 1/2	115,85.80	115 95	115,80.60	115 90
3 —	Londra	90 giorni	— —	28 95	28 91	— —	— —	— —	— —
	»	Chêque	— —	29 14	— —	29,15 14	29 15	29,12.07	29 16
	Vienna-Trieste	90 giorni	— —	— —	— —	— —	— —	— —	— —
	Germania	Chêque	— —	— —	— —	— —	— —	— —	— —

Risposta dei premi . . 28 novembre

Prezzi di Compensazione. 28 »

Compensazione . . . 29 novembre

Liquidazione . . . . 30 »

Sconto di Banca 6 % — Interessi sulle Anticipazioni

PREZZI DI COMPENSAZIONE DELLA FINE OTTOBRE 1893

Rendita 5 %	91 10	Az.i Soc. Tramway Omnibus.	175 —
detta 3 %	56 50	» » Molini Mag. Gen.	123 —
Prestito Rothschild 5 %	107 —	» » Immobiliare	56 —
Obb.i Città di Roma 4 %	440 —	» » Fond. Italiana	— —
» Cred. Fond. S. Spirito	400 —	» » Min. Antimonio	200 —
» » » B. Nazion.	489 —	» » Mat. Laterizi	130 —
» » » »	490 —	» » Navig. Gen. Ital.	308 —
Az.i Ferr.e Meridionali	605 —	» » Metallurgica Ital.	110 —
» » Mediterranee	490 —	» » Piccola Borsa	202 —
» Banca Nazionale	1060 —	» » Caoutchouc	20 —
» » Romana	400 —	» » An. Piem. di Elettr.	200 —
» » Generale	225 —	» » Risanamento	37 —
» Banco di Roma	250 —	» » Cred. Ind. Edilizia	— —
» Banca Tiberina	15 —	» » Fondiaria Incendio.	75 —
» Soc. Industriale	150 —	» » » Vita	235 —
» » Cred. Mobiliare	330 —	Obb.i Soc. Immob. 5 %	355 —
» » Gas	655 —	» » » 4 %	150 —
» » Acqua Marcia	1050 —	» » Ferroviarie	290 —
» » Condotte d'acqua	150 —	» Ferr. Napoli-Ottajano	240 —
» » Gen. Illuminazione	305 —		

Media dei corsi del Consolidato Italiano a contanti nelle varie Borse del Regno.

14 novembre 1893.

Consolidato 5 %	L. 92 207
Consolidato 5 % senza la cedola del semestre in corso.	» 90 037
Consolidato 3 %, nominale	» 55 562
Consolidato 3 % senza cedola, nominale	» 54 262

Il Vice Presidente, ff. di Presidente
R. TITTONI.

Per il Sindaco: ARTURO MAZZUCCHELLI.

Visto: Il Deputato di Borsa: TOMMASO REY.

TUMINO RAFFAELE, *Gerente.* — Tipografia della *Gazzetta Ufficiale.*